



MA NOUVELLE ORLEANS

Musique : Ma Nouvelle Or l é ans par Eddie Mitchell, BPM

Chor é graphi é e par Angie Jahannault (2006)

Description : Line Dance, 32 comptes, 2 murs

Niveau : D é butant

Website: <http://www.angie-jahannault.e-monsite.com/>

Note : Cette danse est d é dicac é e à tous les Blues Men de cette ville .

Step Forward, Touch, Step Back, Touch, Step Right, Touch, Step Left, Touch.

- 1, 2, PD Pas à devant, PG Touch à cot é du PD,
- 3, 4, PG Pas derri è re, PD Touch à cot é du PG,
- 5, 6, PD Pas à D, PG Touch à c ôt é du PG,
- 7, 8, PG Pas à G, PD Touch à c ôt é PG,

Step Back. Kick, Chass é Back, Step Back, Chass é Back.

- 1, 2, PD Pas derri è re, PG coup de pied devant,
- 3&4, PG pas derri è re D, & PD Pas à cot é du PG, PG pas derri è re,
- 5, 6, PD pas derri è re, PG coup de pied devant,
- 7&8, PG pas derri è re, &PD à c ôt é du PG, PG pas derri è re,

Point, Step, Point, Step, Point, Cross, Unwind 1/2 Turn.

- 1, 2, PD pointe à D, PD Pas crois é devant PG,
- 3, 4, PG pointe à G, PG pas crois é devant PD,
- 5, 6, PD pointe à D, PD Pas crois é devant PG,
- 7, 8, 1/2 de tour à G, PD pas devant,

Step, Bounce, Step, Bounce .

- 1, 2, 3,4 PG Pas en diagonale avant G, PG Tap talon sur 3 comptes ,
- 5, 6, 7,8 PD Pas en diagonale avant D, PD Tap talon sur 3 comptes.

Reprendre depuis le d é but avec le sourire ☺ ☺ ☺ ☺ ☺ !!!!!!!!!!!!!!!!!!!!!!!