

L'AMOUR AU COIN D' LA RUE

Musique : L' Amour Se Trouve Au Coin D' la Rue par Eddy Mitchell
Chorégraphié e par An' J Jahannault
Description : Line dance, 4 murs, 48 comptes, 2 restart
Niveau : Novice
Web Site : <http://www.angie-jahannault.e-monsite.com/>



Tap, Kick, Rock Step Back, Recover x2.

- 1, 2, Tap pointe PD à côté PG, Kick droit devant,
- 3, 4, PD pas derrière, revenir sur PG,
- 5, 6, idem 1-2,
- 7, 8, idem 3-4,

Right Sailor Step, Scuff, Left Sailor Step 1/2 Turn, Hold.

- 1, 2, PD pas derrière PG, PG pas à G,
- 3, 4, Scuff PD, PD sur place,
- 5, 6, PG pas derrière PD, 1/4 Tour à G et PD sur place,
- 7, 8, 1/4 Tour à G et PG pas devant, Pause,

Right Step Forward, Flick & Slap, Left Step Back, Hitch & Slap, (Hop Right Back, Step, Hold) x2.

- 1, 2, PD pas devant, Flick PG et Slap main D sur PG,
- 3, 4, PG pas derrière, Hitch genoux D et Slap main G sur Genoux D,
- &5, 6, & petit saut vers l'arrière sur PD, PG à côté du PD, Pause,
- &7, 8, & petit saut vers l'arrière sur PD, PG à côté du PD, Pause,

Right Step Side, Left Step Beside, Right Step Side, Touch Left Beside, Left Step Side, Slide.

- 1, 2, PD pas à D, PG à côté du PD,
 - 3, 4, PD pas à D, touch PG à côté du PD,
- Note : Lorsque vous effectuez les pas des comptes 1, 2, 3, 4, exécutez lez sur les balls de pied en pliant légèrement remment les genoux vers l'avant et en les tournant vers l'extérieur.*
- 5 à 8, PG pas à G, slide PD à côté du PG sur 2 temps et touch,

Restart : Redémarrez la danse depuis le début à la fin de cette section au 3^{ème} et au 9^{ème} mur.

Right Step Forward Diagonally, Lock Left Behind, Right Step Forward Diagonally, Scuff, Left Step Forward Diagonally, Lock Right Behind, 1/4 Turn & Left Step Forward Diagonally, Scuff.

- 1, 2, PD pas en diagonale avant D, PG croisé derrière PD,
- 3, 4, PD pas en diagonale avant D, Scuff PG,
- 5, 6, PG pas en diagonale avant G, PD croisé derrière PG,
- 7, 8, PG pas en diagonale avant G, Scuff PD,

Step Forward, 1/4 turn left, Rock Side, Recover, Left Sailor Step.

- 1, 2, PD pas croisé devant PG, PG pas à G,
- 3, 4, PD pas croisé derrière PG, PG pas à G,
- 5, 6, Revenir sur PD, PG pas derrière PD,
- 7, 8, PD pas à D, PG pas sur place,

Recommencer du début joyeusement avec style !!!!!