



H.C. 34110.

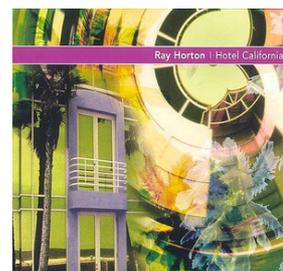
Musique: Hôtel California par Ray Horton

Chorégraphiée par Angie Jahannault

Description: WCS, 32 comptes, 4 murs,

Niveau : Intermédiaire

<http://www.angie.jahannault.e-monsite.com/>



Démarrer la danse après 32 comptes d'introduction.

1-8 : Step, 1/2 Pivot, Triple 1/2 L, 1/4 L, Rock Side, Weave.

1-2 PD pas devant, 1/2 tour à G (6:00),

3&4, 1/4 tour à G puis PG pas à G, (&) PD pas à côté PG, 1/4 tour à G puis PD pas derrière (12:00),

5-6 1/4 tour à G puis PG rock à G, revenir sur PD (9:00),

7&8 PG pas derrière PD, (&) PD pas à D, PG pas croisé devant PD,

9-16 : Monterey Turn, Point-Touch-Side, Coaster Step, & Hitch, Run-Run-Run.

1-2 PD pointe à D, sur PG 1/2 tour & PD pas à côté PG (3:00),

3&4 PG pointe à G, (&) PG pointe à côté PD, PG pas à G,

5&6& PD pas derrière, (&) PG pas à côté PD, PD pas devant, (&) Hitch genou G,

7&8 Petite course vers l'avant (PG, (&)PD, PG),

17-24 : Step, 1/4 Pivot, Triangle, Step, 1/2 L, Back, Coaster Step.

1-2 PD pas devant, 1/4 tour à G (6:00),

3&4 PD pas croisé devant PG, (&) PG pas derrière, PD pas à côté PG,

5-6 PG pas devant, 1/2 tour à G puis PD pas derrière (12:00),

7&8 PG pas derrière, (&) PD pas à côté PG, PG grand pas devant,

25-32 : Walk, Walk, Anchor Step, Back-Sweep, Back-Sweep, Sailor 1/4 L.

1-2 PD pas devant PG, PG pas devant,

3&4 PD rock derrière PG, (&) revenir sur PG, revenir sur PD,

5-6 PG pas derrière et sweep PD vers l'arrière, PD pas derrière et sweep PG vers l'arrière,

7&8 1/4 tour à G puis PG pas derrière PD, (&) PD pas à D, PG pas devant (9:00).

NO TAG, NO RESTART !!!!!